

## Chapitre 3



Les yeux du monstre semblent moins méchants.

- Moi, j'aimerais bien voir sa tête, dit Julie.
- Mais qui va ouvrir le tableau ? demande Antoine.
- Allez-y tous ensemble, propose la maîtresse.



À pas prudents, les enfants s'approchent du tableau.

Ils ouvrent en grand les deux côtés...

- **OOOOOH !** s'écrient les enfants...

- Je vous présente le monstre du tableau, dit fièrement la maîtresse. Maintenant il est votre ami. Tous les matins, il faudra lui donner à manger les lettres de l'alphabet.

- Promis ! disent les enfants en riant.

Thomas s'écrie :

- **Moi, j'ai une idée : on va l'appeler le Gardien de l'alphabet !**





# Étude du chapitre 3

(suite, non obligatoire)



**Auteur :** Méli Marlo  
**Illustratrice :** Claire Le Grand  
**Editeur :** Milan Poche  
**Année d'édition :** 2007

## Le monstre du tableau

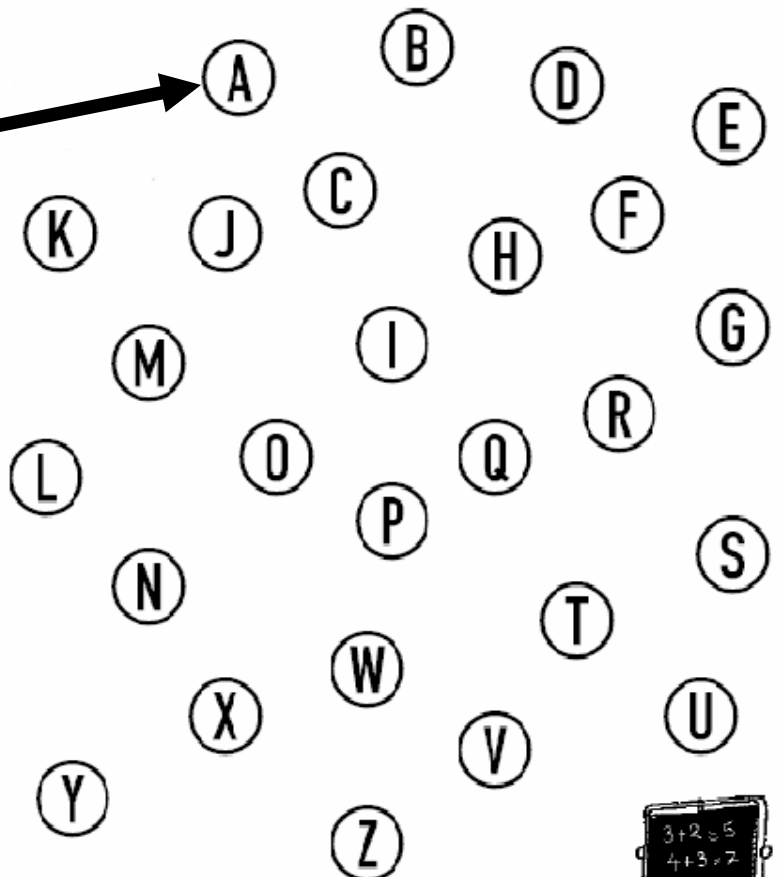
prénom : \_\_\_\_\_

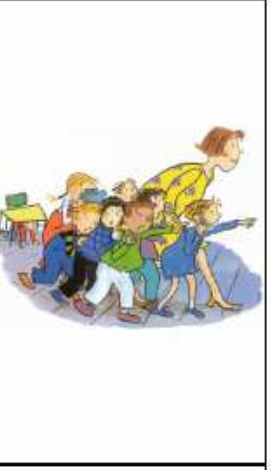
date : \_\_\_\_\_

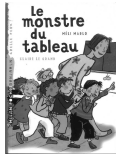
④ Découpe et colle les images dans l'ordre de l'histoire.

--	--	--	--	--

④ Le monstre dévore, dans l'ordre, les lettres de l'alphabet. Trace son chemin jusqu'au tableau.







prénom : \_\_\_\_\_ date : \_\_\_\_\_

**1 Recopie en remplaçant** le mot souligné par *elle, il, ils, ou elles* .

Les yeux du monstre semblent moins méchant.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

La maîtresse propose d'ouvrir le tableau.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Les enfants s'approchent du tableau.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Thomas veut appeler le monstre, le Gardien de l'alphabet.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**2 Colorie** les majuscules en bleu et les points en rouge.

Maintenant, le monstre a l'air moins méchant. Les enfants veulent le voir de plus près. Ils vont ouvrir le tableau en grand.

La maîtresse leur présente le monstre du tableau. Elle explique aux enfants qu'il faut lui donner à manger, tous les matins, les lettres de l'alphabet.

**Combien de phrases comptes-tu ?**

Il y a ..... phrases.

**3 Relève** dans le texte les mots qui expliquent comment les personnages parlent.

Le personnage parle DOUCEMENT.	Le personnage parle NORMALEMENT.	Le personnage parle FORT.