

5



De retour à la maison, Léna se précipite dans sa chambre. Elle sort le petit carnet de sa poche, s'installe sur son lit et commence à lire. Il y a quatre parties, une pour chaque saison. Les poèmes sont courts : trois lignes, pas une de plus.

Léna est impatiente d'en savoir davantage, mais la fatigue est plus forte. La petite fille s'endort sur son carnet.

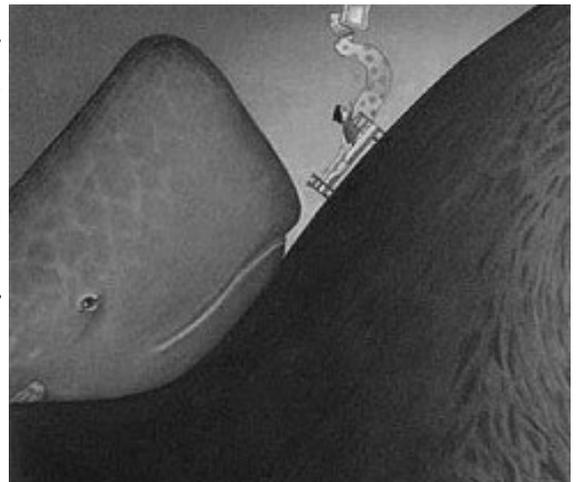
10 À son réveil, Léna n'est plus dans sa chambre : son lit vole ! Il passe au-dessus de la ville à toute vitesse, traverse la campagne, contourne les montagnes, puis se pose sur l'eau.

Léna se retrouve au beau milieu de la mer !

15 Une baleine l'accompagne dans ce drôle de voyage.

Est-ce un rêve ?

Tout semble pourtant si réel !



20 L'embarcation finit par s'échouer au pied d'une falaise. Léna descend de son lit, grimpe sur un rocher. Puis sur un autre vers la gauche, sur un autre vers la droite, sur un autre encore, un peu plus haut.

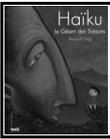


25

Elle monte, monte, monte, tant et si bien qu'elle finit par atteindre un sommet.

Curieusement, ici, il fait nuit.

Ne sachant pas où elle va, Léna avance doucement, les bras tendus en avant.



Un bruit se fait entendre, de plus en plus précis.

Sans aucun doute, ce sont des ronflements !

Alors, Léna pense immédiatement au Géant des Saisons.

30 Elle l'appelle : « Haïku, Haïku, tu es là ? »

Pas de réponse.

Léna avance un peu plus loin.

Elle finit par buter contre un obstacle. Un rocher plus gros que les autres.

35 Elle l'examine, en fait le tour. Ce rocher, c'est la tête d'Haïku, le Géant des Saisons. Son corps tout entier est enfoncé dans le sol.

Léna a atteint son but.

Alors de grands yeux s'entrouvrent et la regardent.

« Que fais-tu ici ? Laisse-moi dormir ! » entend-elle soupiner.

